

B I B L I O G R A P H Y

- AYRTON, E. R., AND LOAT, W. L. S. *Pre-dynastic Cemetery at El Mahásna*. London: The Egypt Exploration Fund, 1911.
- BALCZ, H. "Zu den Szenen der Jagdfahrten im Papyrosdickicht," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*, Vol. 75 (1939), pp. 32-38.
- BARSANTI, A. "Le Mastaba de Samnofir," in *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, I (1900), pp. 150-160.
- BATES, ORIC. *The Eastern Libyans*, London: Macmillan, 1914.
- BERLIN, STAATLICHE MUSEEN. *Ausführliches Verzeichnis der Aegyptischen Altertümer und Gipsabgüsse*. 2d ed. Berlin: W. Spemann, 1899.
- *Aegyptische und Vorderasiatische Alterthümer aus den Koeniglichen Museen in Berlin*. Berlin: Mertens, 1895-1897.
- BILLE-DE MOT, E., "Ivoires Prédynastiques Egyptiens." *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*, 3. sér., ann. 15, 1943, pp. 86-91.
- BISSING, F. W. VON. *Denkmäler Ägyptischer Sculptur*. München: F. Bruckmann, 1911-1914.
- *Die Kultur des alten Ägyptens*. 2d ed. (Wissenschaft und Bildung . . . 121.) Leipzig: Quelle & Meyer, 1919.
- *Die Mastaba des Gem-ni-kai*. 2 vols. Berlin: Duncker, 1905-1911.
- *Das Re-Heiligtum des Königs Ne-woser-re (Rathures)*. 3 vols. Berlin: Duncker, 1905-1928.
- "Les Débuts de la Statuaire en Égypte," *Revue Archéologique*, 4th series, Vol. XV, 1910, pp. 244-262.
- "Tonfiguren Klagender aus dem Frühen Mittleren Reich," *Archiv für Orientforschung*, Vol. VII (1931-1932), pp. 157-160.
- "Kalksteinfigur einer Getreide knetenden Frau," *Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de Antieke Beschaving*, Vol. VI, No. 2, (1931), pp. 10-13.
- "Eine Altägyptische Mädchentracht," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*, Vol. 37 (1899), pp. 75-78.
- BLACKMAN, W. S. *The Fellāhīn of Upper Egypt*. Their Religious, Social and Industrial Life to-day, with special reference to survivals from Ancient Times. London: George G. Harrap & Co., Ltd., 1927.
- BOESER, P. A. A. *Beschreibung der Aegyptischen Sammlung des Niederländischen Reichsmuseums der Altertümer in Leiden*. 14 vols. Haag: M. Nijhoff, 1905-1932.
- BONOMI, J. *Catalogue of the Egyptian Antiquities in the Museum of Hartwell House*. London: W. M. Watts, 1858.
- *Catalogue of a Collection of Egyptian Antiquities, the Property of Henry Abbott, Esq.*, M.D. Cairo: 1846.

- BORCHARDT, L. *Statuen und Statuetten von Königen und Privatleuten*. Service des Antiquités. Catalogue Général des Antiquités Égyptiennes du Musée du Caire. 5 vols. Berlin: Reichsdruckerei, 1911-1936.
- *Works of Art from the Egyptian Museum at Cairo*. Translated by George A. Reisher, Cairo: F. Diemer Nachf., Finck & Baylaender, 1907.
 - "Die Dienerstatuen aus den Gräbern des Alten Reiches," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*, Vol. 35 (1897), pp. 119-134.
 - "Hieroglyphen für 'Brauer,'" *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*, Vol. 37 (1899), pp. 82-83.
- BOREUX, C. Musée National du Louvre. Département des Antiquités Égyptiennes. *Guide-Catalogue Sommaire*. 2 vols. Paris: Musées nationaux, 1932.
- BOSSERT, H. *The Art of Ancient Crete from the Earliest Times to the Iron Age*. London: Zwemmer, 1937.
- BOSTON, MUSEUM OF FINE ARTS. "The Exhibition of Recent Acquisitions of the Egyptian Department," *Bulletin*. Vol. III (April, 1905), pp. 13-14.
- BREASTED, J. H. "University of Chicago Expedition to the Near East (1919-1920)," *University Record*. Vol. VII, No. 1, January, 1921.
- BRITISH MUSEUM. *A Guide to the Fourth, Fifth and Sixth Egyptian Rooms and the Coptic Room*. London: 1922.
- BRUCKMANN, F. *La Collection Barracco*. (Text by G. Barracco and W. Helbig.) Munich: Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft, 1893.
- BRUNNER-TRAUT, E. *Der Tanz im alten Ägypten*, Heft 6, Ägyptologische Forschungen, herausgegeben von Alexander Scharff. Glückstadt: J. J. Augustin, 1938.
- BRUNTON, G. *Mostagedda and the Tasian Culture*. London: Bernard Quaritch, Ltd., 1937.
- BRUNTON, G. AND CATON-THOMPSON, G. *The Badarian Civilization and Predynastic Remains near Badari*. London: British School of Archaeology in Egypt, 1928.
- BUDGE, E. A. W. *Some Account of the Collection of Egyptian Antiquities in the Possession of Lady Meux, of Theobald's Park, Waltham Cross*. London: Harrison & Sons, 1896.
- BURLINGTON FINE ARTS CLUB. *Exhibition of the Art of Ancient Egypt, 1895*. London: 1895.
- *The Art of Ancient Egypt*. London: Privately printed, 1895.
 - *Catalogue of an Exhibition of Ancient Egyptian Art*, London: 1922.
- CAPART, J. *L'Art Égyptien*. Choix de Documents, accompagnés d'Indications Bibliographiques. 2 vols. Bruxelles: A. Vromant & Co., 1909-1911.
- "La Reine Thent-Hapi," *Chronique d'Égypte*, Vol. XVI, No. 31 (Jan. 1941), pp. 40-44.
 - "Pour Esquiver la Corvée Agricole," *Chronique d'Égypte*, Vol. XVIII, No. 35 (Jan. 1943), pp. 30-34.
 - *Recueil de Monuments Égyptiens*. 2 vols. Bruxelles. A. Vromant & Co., 1902-1905.
- CAPART, J., in collaboration with WERBROUCK, M. *Memphis. A l'Ombre des Pyramides*. Bruxelles: Fondation Égyptologique Reine Elisabeth, 1930.
- CARTER, H. *Catalogue of the Amherst Collection of Egyptian and Oriental Antiquities*. London: Sotheby, 1921.
- CHASSINAT, E. G., AND PALANQUE, CH. *Une Campagne de Fouilles dans la Nécropole d'Assiout*. Mémoires pub. par les Membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire. Vol. 24. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1911.
- CHICAGO UNIVERSITY. Oriental Institute: Sakkarah Expedition. *The Mastaba of Mereruka*. 2 vols. Chicago: The University of Chicago Press, 1938.

- CLARK, C. R. "Egyptian Weaving in 2000 B.C." *Bulletin*, Metropolitan Museum of Art, New Series, Vol. III, Summer, 1944, pp. 24-29.
- CLEVELAND MUSEUM OF ART. *Catalogue of the Inaugural Exhibition*. June 6 - September 20, 1916. Cleveland: The Cleveland Museum of Art, 1916.
- DARESSY, G. Fouilles de Deir el Bircheh (Novembre-Décembre 1897), *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, Vol. I (1900), pp. 17-43.
- "La Tombe de la Mère de Chéfnun," *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, Vol. X (1910), pp. 41-49 & 1 pl.
- DAVIES, N. DE G. *The Tomb of Rekh-mi-rê at Thebes*. 2 vols. New York: 1943.
- *Paintings from the Tomb of Rekh-mi-rê at Thebes*. New York: 1935.
- DAVIES, N. DE G. AND GARDINER, A. H. *The Tomb of Antefoker, Vizier of Sesostris I, and of his Wife, Senet* (No. 60). London: Egypt Exploration Society, 1920.
- DELPECH-LABORIE, J. Ville de Limoges. Musée Municipal de l'Évêché. Département des Antiquités Égyptiennes. *Guide-Catalogue Sommaire*. Salle Périchon-Bey. Limoges: Musée Municipal de l'Évêché, 1939.
- DEITMAN, K. H. "Eine Mantelstatue aus der Zeit der 4. Dynastie," *Mitteilungen des Deutschen Instituts für Ägyptische Altertumskunde in Kairo*, Vol. 8, 1939, pp. 165-170, pl. 25a & b, 26a, b & c.
- DÜMICHEN, J. (ed.) *Resultate der auf Befehl Sr. Majestät des Königs Wilhelm I. von Preussen im Sommer 1868 nach Aegypten entsendeten archäologisch-photographischen Expedition*. Berlin: Duncker, 1869.
- DUNHAM, D. "The Tomb of Debuti-nekht and his Wife," *Bulletin*, Museum of Fine Arts, Boston, Vol. XIX (1921), pp. 43-46.
- "The Portrait Bust of Prince Ankh-haf," *ibid.*, Vol. XXXVII, 1939, pp. 41-46.
- "Two Recent Installations in the Egyptian Galleries," *ibid.*, Vol. XXXIX (1941), pp. 7-10.
- ENCYCLOPÉDIE PHOTOGRAPHIQUE DE L'ART. Vol. I. Fasc. 1-5. "Les Antiquités Égyptiennes du Musée du Louvre." Paris: Louvre, 1935.
- ERMAN, A. *The Literature of the Ancient Egyptians*. Translated by A. M. Blackman. London: Methuen & Co., 1927.
- ERMAN, A., AND GRAPOW, H. *Wörterbuch der Aegyptischen Sprache*. 5 vols. Leipzig: J. C. Hinrich, 1926-31.
- FECHHEIMER, H. *Kleinplastik der Ägypter*. Berlin: B. Cassirer, 1922.
- FIRTH, G. M., AND GUNN, B. *Excavations at Saqqara. Teti Pyramid Cemeteries*. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1926.
- GARDINER, A. H. *Egyptian Grammar*. Oxford: Clarendon Press, 1927.
- "A Statuette of the High Priest of Memphis, Ptahmose," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. Vol. 43, 1906, pp. 55-59.
- GARSTANG, J. *The Burial Customs of Ancient Egypt*, as illustrated by Tombs of the Middle Kingdom. London: A. Constable & Co., Ltd., 1907.
- "Excavations at Beni Hasan (1902-1903-1904)," *Annales du Service des Antiquités*. Vol. V (1904), pp. 215-228.
- *Mahásna and Bêt Khalláf*. London: Bernard Quaritch, 1902.
- GAUTHIER-LAURENT, M. "Les Scènes de Coiffure Féminine dans l'Ancienne Égypte," *Mélanges Maspero*, I, pp. 673-696. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1935-1938.
- GILLET, C. R. *Catalogue of the Egyptian Antiquities in Halls Three and Four*. New York: Metropolitan Museum, 1898.

- GOODYEAR, W. H. "The Prehistoric Egyptian Collection of the Brooklyn Museum," *The Brooklyn Museum Quarterly*. Vol. I (1914), pp. 51-74.
- GRÉBAUT, E. *Le Musée Egyptien: Recueil de Monuments et de Notices sur les Fouilles d'Egypte*. Vol. I. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1890-1900.
- HALL, H. R. AND WOLLEY, C. L. *Ur Excavations. Vol. I. Al-Ubaid*. Oxford: University Press, 1927.
- HASSAN, SELIM. *Excavations at Giza. 1929-1934*. 5 vols. Oxford: University Press, 1932; Cairo: Government Press, 1936-1944.
- HORNBLOWER, G. D. "Predynastic Figures of Women and their Successors," *Journal of Egyptian Archaeology*. Vol. XV (1929), pp. 29-47.
- JÉQUIER, G. "Tombe de Particuliers de l'Epoque de Pepi II," *Annales du Service des Antiquités*. Vol. XXXV. (1935), pp. 132-159.
- *Les Frises d'Objets des Sarcophages du Moyen Empire*. Vol. 47. Mémoires de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1921.
- *Fouilles à Saqqarah. Tombeaux de Particuliers, Contemporains de Pepi II*. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1929.
- JOHL, C. H. *Altägyptische Webestühle und Brettchenweberei in Altägypten*. Untersuchungen zur Geschichte und Altertumskunde Aegyptens . . . Vol. 8. Leipzig: Hinrichs, 1924.
- JUNKER, H. *Giza VII. Bericht über die . . . Grabungen auf dem Friedhof des Alten Reiches*. Der Ostabschnitt des Westfriedhofs. I. Teil. 1944.
- "Vorläufiger Bericht über die sechste Grabung der Akademie der Wissenschaften in Wien bei den Pyramiden von Gizeh vom 26. Februar bis 28. April 1928," *Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien, philos.-hist. Klasse*. Jahrgang 1928, pp. 148-196.
- "Vorbericht über die dritte Grabung bei den Pyramiden von Gizeh vom 3. Januar bis 23. April 1914," *Anzeiger der philos.-hist. Klasse der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften*, Wien, Jahrgang 1914, pp. 140-183.
- "Vorbericht über die zweite Grabung bei den Pyramiden von Gizeh vom 16. Dezember 1912 bis 24. März 1913," *Anzeiger der philos.-hist. Klasse der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften*, Wien, Jahrgang 1913, pp. 52-189.
- KAMAL, A. "Rapport sur les Fouilles exécutées dans la Zone comprise entre Déïrout au Nord et Déïr-el-Ganadlah au Sud," *Annales du Service des Antiquités*. Vol. XIV (1914), pp. 45-87.
- "Rapport sur les Fouilles exécutées dans la Zone comprise entre Déïrout au Nord et Déïr-el-Ganadlah au Sud," *Annales du Service des Antiquités*. Vol. XII (1912), pp. 97-127.
- "Rapport sur les Fouilles exécutées dans la Zone comprise entre Déïrout au (1911), pp. 3-39.
- "Fouilles, à Déïr-el-Barsheh," *Annales du Service des Antiquités*, Vol. II (1901), pp. 14-43.
- KEES, H. *Studien zur Aegyptischen Provinzialkunst*. Leipzig: J. C. Hinrichs, 1921.
- KLEBS, L. *Die Reliefs des Alten Reiches*. Heidelberg: Carl Winter, 1915.
- *Die Reliefs und Malereien des Mittleren Reiches*. Heidelberg: Carl Winter, 1922.

- LANSING, A. "The Egyptian Expedition, 1931-1932 — The Museum's Excavations at Lisht," *Bulletin*, Metropolitan Museum, April, 1933, section II, pp. 3-22.
- "The Egyptian Expedition, 1923-1924 — The Museum's Excavations at Lisht," Metropolitan Museum, *Bulletin*, December 1924, part II, pp. 33-43.
- "The Egyptian Expedition, 1933-1934 — The Museum's Excavations at Lisht: The Burial of Hepy," Metropolitan Museum, *Bulletin*, November 1934, section II, pp. 27-41.
- LEPSIUS, R. *Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien*. 12 vols. Berlin: Nicolai, 1849-1859.
- LUTS, H. F. *Egyptian Statues and Statuettes in the Museum of Anthropology of the University of California*. Leipzig: J. C. Hinrichs, 1930.
- MARIETTE, A. *Album du Musée de Boulaq*. Comprenant quarante Planches photographiées par MM. Délié et Béchard. Cairo: Monrès & Cie., 1871.
- *Les Mastabas de l'Ancien Empire*. Paris: F. Vieweg, Emile Bouillon successeur, 1889.
- MASPERO, G. *Catalogue du Musée Egyptien de Marseille*. Paris: Imprimerie Nationale, 1889.
- "Sur les Figures et sur les Scènes en rondebosse qu'on trouve dans les Tombeaux égyptiens," *Bulletin de l'Institut Egyptien*, 4^e sér., no. 4, 1903, pp. 367-384.
- MOGENSEN, M. *La Collection Egyptienne*. La Glyptothèque Ny Carlsberg. 2 vols. Copenhagen: Levin & Munksgaard, 1930.
- MOHR, H. T. "Een Vechtpartij te Leiden," *Jaarbericht van het Vooraziatisch-Egyptisch Gezelschap Ex Oriente Lux*, Vol. II (1943), pp. 535-541, and 559.
- MÖLLER, G., AND SCHARFF, A. *Die Archaeologischen Ergebnisse des Vorgeschiehtlichen Gräberfeldes von Abusir el-Meleq*. Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft auf dem Vorgeschiehtlichen Gräberfeld von Abusir el-Meleq. Vol. I. Leipzig: J. C. Hinrichs, 1926.
- MONTET, P. *Les Scènes de la Vie privée dans les Tombeaux Egyptiens de l'Ancien Empire*. Strasbourg: Librairie Istra, 1925.
- MORGAN, H. DE. "Report on Excavations made in Upper Egypt . . .," *Annales du Service des Antiquités*, Vol. XII (1912), pp. 25-50.
- MORGAN, J. DE. *Fouilles à Dahshour*. 2 vols. Vienna: A. Holzhausen, 1895-1903.
- MURRAY, M., A. *The Tomb of Two Brothers*. Manchester: Sherratt & Hughes, 1910.
- NAVILLE, E. H. *The XIth Dynasty Temple at Deir el Bahari*. 3 vols. London: Egypt Exploration Fund, 1907-1913.
- NEWBERRY, P. E. *Beni Hasan*. 4 vols. London: Egypt Exploration Fund, 1893-1900.
- PAGET, R. F. E., AND PIRIE, A. A. *The Tomb of Ptah-hotep*. (with Quibell, J. E., *The Ramesseum*). London: B. Quaritch, 1898.
- PEET, T. E. *The Cemeteries of Abydos*. 3 vols. London: Egypt Exploration Fund, 1913-1914.
- PETRIE, W. M. F. *Denderah*. London: Egypt Exploration Fund, 1900.
- *Diospolis Parva*. The Cemeteries of Abadiyeh and Hu. London: Egypt Exploration Fund, 1901.
- *Gizeh and Rifeh*. London: British School of Archaeology in Egypt, 1907.
- *Objects of Daily Use*. London: British School of Archaeology in Egypt, 1927.
- *Prehistoric Egypt*. London: British School of Archaeology in Egypt, 1920.
- *The Royal Tombs of the First Dynasty*. 2 vols. London: Egypt Exploration Fund, 1900-1901.

- PETRIE, W. M. F., AND BRUNTON, G. *Sedment*. 2 vols. London: British School of Archaeology in Egypt, 1924.
- PETRIE, W. M. F., AND QUIBELL, J. E. *Naqada and Ballas*, London: Bernard Quaritch, 1896.
- PIERRET, P. *Catalogue de la Salle Historique de la Galerie Egyptienne*. Paris: Musée National du Louvre. Département des Antiquités Egyptiennes, 1873.
- PORTER, B., AND MOSS, R. L. B. *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs, and Paintings*. 6 vols. Oxford: Clarendon Press, 1927-1939.
- QUIBELL, J. E. *Excavations at Saqqara, 1905-1914*. 6 vols. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1907-1923.
- QUIBELL, J. E., AND HAYTER, A. G. K. *Excavations at Saqqara. Teti Pyramid, North Side*. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1927.
- RANDALL-MACIVER, D., AND MACE, A. C. *El Amrah and Abydos, 1899-1901*. London: Egypt Exploration Fund, 1902.
- RANKE, H. *The Art of Ancient Egypt*. Vienna: Phaidon Press, 1936.
- "Die archaische Statue eines Schreibenden," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. Vol. 75 (1939), pp. 89-92, and pl. IX.
- RANSOM, C. L. (Mrs. Grant Williams). "The Abbott Collection," *The New York Historical Society, Quarterly Bulletin*. Vol. I (1917-1918), pp. 34-37.
- "The Egyptian Ushebti's Belonging to the New York Historical Society," *The New York Historical Society, Quarterly Bulletin*. Vol. I (1917-1918), pp. 91-102.
- REID, R. W. *Illustrated Catalogue of the Anthropological Museum*, Marischal College, University of Aberdeen. Aberdeen: University Press, 1912.
- REISNER, G. A. *Excavations at Kerma*, Harvard African Studies, Vol. V-VI. 2 vols. Cambridge, Mass.: Peabody Museum, 1923.
- "Note on the Statuette of a Blind Harper in the Cairo Museum," *Journal of Egyptian Archaeology*. Vol. VI (1920), pl. XIV, pp. 117-118.
- *Models of Ships and Boats*, Catalogue Général des Antiquités Egyptiennes du Musée du Caire. Nos. 4798-4976 et 5031-5200. Cairo: Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1913.
- ROEDER, G. *Die Denkmäler des Pelizaeus-Museums zu Hildesheim*. Berlin: Karl Curtius, 1921.
- "Freie Plastik aus Ägypten in dem Rijksmuseum van Oudheden," *Oudheidkundige Mededeelingen uit het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden*, Nieuwe Reeks, XX, 1939, pp. 1-23.
- ROTH, H. LING. *Ancient Egyptian and Greek Looms*. (Bankfield Museum Notes; second series, No. 2.) Halifax: 1913.
- SANBORN, A. "Recent Acquisitions from Egypt," *Bulletin, Museum of Fine Arts, Boston*. Vol. XX, (1922), pp. 25-27.
- SCHÄFER, H. "Die Kunst Aegyptens," in: Schäfer, H., and Andrae, W. *Die Kunst des Alten Orients*. Propyläenkunstgeschichte, Vol. II., 2d. edition. Berlin: Propyläenverlag, 1934.
- *Priestergräber und andere Grabfunde vom Ende des Alten Reiches bis zur Griechischen Zeit vom Totentempel des Ne-user-ré*. (Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir, 1902-1904. Vol. II.) 8. Wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutschen Orient-Gesellschaft. Leipzig: J. C. Hinrichs, 1908.
- "Neue Altertümer der "new race" aus Negadeh," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. Vol. 34 (1896), pp. 158-161.

- SCHARFF, A. *Die Altertümer der Vor- und Frühzeit Ägyptens*. Vol. IV-V, Mitteilungen aus der Ägyptischen Sammlung, Staatliche Museen in Berlin. 2 vols. Berlin: Karl Curtius, 1929-1931.
- "Ägypten," in: Otto, W. *Handbuch der Archäologie*. 6. Abt., 1. Bd. Munich: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1939, pp. 433-642.
- SCHIAPARELLI, E. *Museo Archeologico di Firenze. Antichità Egizie, Ordinate e Descritte*. Roma: R. Accademia dei Lincei, 1887.
- SMITH, W. S. *A History of Egyptian Sculpture and Painting in the Old Kingdom*. Oxford: University Press, 1946.
- *Ancient Egypt as Represented in the Museum of Fine Arts*. Boston: 1942.
- SOTHEBY, FIRM, AUCTIONEERS. *Sale Catalogue*. London, July 18, 1912.
- SPELEERS, L. *Les Figurines Funéraires Égyptiennes*. Bruxelles: R. Sand, 1923.
- SPIEGELBERG, W. *Ausgewählte Kunst-Denkmäler der Ägyptischen Sammlung der Kaiser Wilhelms-Universität Strassburg*. Strassburg: Schlesier & Schweikhardt, 1909.
- STEINDORFF, G. *Grabfunde des Mittleren Reichs in den Königlichen Museen zu Berlin*. Heft VIII-IX, Mitteilungen aus den Orientalischen Sammlungen, Königliche Museen, Berlin. 2 vols. Berlin: W. Spemann, 1896-1901.
- *Das Grab des Ti*. Veröffentlichungen der Ernst von Sieglin Expedition in Ägypten. Bd. II. Leipzig: J. C. Hinrichs, 1913.
- WALLE, B. VAN DE. "A propos d'une figurine de scribe acquise par le département égyptien des Musées Royaux d'Art et d'Histoire," *Bulletin des Musées Royaux d'Art et d'Histoire*. Bruxelles, troisième série, 7^e année, 1935, pp. 106-111.
- WEBBROUCK, M. *Les Pleureuses dans l'Égypte Ancienne*. Bruxelles: Fondation Egyptologique Reine Elisabeth, 1938.
- WIJNGAARDEN, W. D. VAN. *Meesterwerken der Egyptische Kunst te Leiden*. Leiden: A. W. Sijthoff, 1938.
- WILENSKI, R. H. *The Meaning of Modern Sculpture*. New York: Frederick A. Stokes Co., 1932.
- WILSDORF, H. *Ringkampf im Alten Ägypten*. Würzburg: Konrad Triltsch, 1939.
- WINKLER, H. A. *Ägyptische Volkskunde*. Stuttgart: W. Kohlhammer, 1936.
- WINLOCK, H. E. *Egyptian Statues and Statuettes*. New York: Metropolitan Museum, 1937.
- "The Egyptian Expedition, 1918-1920, II. Excavations at Thebes, 1919-1920," *Bulletin*, Metropolitan Museum, December, 1920, Pt. II, pp. 12-32.
- "A New Egyptian Room," *ibid.*, Vol. XI, 1916, pp. 84-86.
- "The Egyptian Expedition, 1923-1924: The Museum's Excavations at Thebes," *ibid.*, 1924, Pt. II, pp. 5-33.
- *The Private Life of the Ancient Egyptians*. New York: Metropolitan Museum, 1935.
- WOLF, W. *Die Bewaffnung des Altägyptischen Heeres*. Leipzig: J. C. Hinrichs, 1926.
- WRZESINSKI, W. *Atlas zur Altaegyptischen Kulturgeschichte*. (Part I). Leipzig: J. C. Hinrichs, 1923.
- "Bäckerei," *Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertumskunde*. Vol. 61, 1926, pp. 1-15.